

**ВІХОДНІТЬ ЩОДНЯ РАНО**

Телеф. Редакції: 23-41.  
- Друкарні: 23-26.  
—  
В СПРАВІ ОГолошень  
ЗВЕРТАТИСЯ до АДМІНІ-  
СТРАЦІЇ.  
—  
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
**20 сот.**

майстром. Тенор не та. Комісія зго-  
дила, що працює у майстра. Мушкет  
тенор ходить до фазово-допоміжної шко-  
ли, де він незабаром будуть приймати  
лише тих, що посідали 7 класу зашко-  
лу. Це школа триває три роки, а хто її не  
скінчив, не може стати членом, а  
тільки самим слухати і майстром. Т. зв. ко-  
лими нечі хлопці, що не досягли 7 класу  
освої виділової школи або жимити клас  
гімназії, не можуть бути професіоналі.  
Але в наших містах фазово-допоміжні  
школи нема! Тому Міністерство Освіти за-  
дало 4. травня 1927 розпорядження в едрава  
з метою організації фазово-допоміжної школи

Мелітійка Іваля вирішувалося ухвалити улагу Ми. Осети, що тамтєшні, давати на меліт. вадлі робили провсту-  
пачи велітати мелітськім оманам отроу-  
чи. В той притягу Ми. Осети казали  
денести в скаржителі отувант. зана-  
владя (року в 18 2601 1801) в. П. 16318;  
в шомі спирдети, хто занава, що усе











путь на тім, що виконували вони не тільки, але й дивні, пера дослідно архаїчних творів, які викликають такий ефект, наче в душу атмосферу вчужних муніципалітетів змалювалися якимсь азіатським, азіатським гірським повітрям.

В дальших тиражах сонатах Скрябін та опрацьованні Талькога являють себе з Л. Міннер мистецтвом мініатюри. Перед нами чотири образочки, зафіксовані в короткій формі. Не зважаючи на доволі широкі тематичні, тематичні рисунки та гармонійні краски, якісні в мистецтві творці. Першу частину програми закінчили мистецтва Валдштейна соната Бетовена. Хоча інтерпретація першої частини стоїла безумовно високо і не зважаючи на останній маломальський темп, це в чому не заперечують, то однак першесте несправді би в незначально поглибленій і перемішаній інтерпретації останньої частини, в якій нібито незвичайно сильно та перемішано переміш контрасти поїзної, майже графічної теми Цура з настроями на тон майже лютнев жорстокої сили теми а-моль.

В другій частині програми виконав пікніст та імпресіоніст Дебюссі "Остров пасажирів" та "Штучні воєни" і незначально графічний безпретензійний та проте не дешевий вишук, далі три мажорні Карла Раттава і доволі яскраві твори Шопена. В мистецтві Дебюссі являють Міннер доволі багато кольориту, не поважаючи при тім, як це часто діється, в імпресіонізмі, оскільки тої. Його інтерпретація Дебюссі змалює радше до змалювання в недовільних хвилях Дебюссі музичної творчості трітійого. Покинувши острів модерної музики віддає північній емоційності з мазурки Раттава. Підходить до того роду творів з критеріями Шопенівських мазурок не можна Шопен вичерпав так восторженно ту форму — хоча рівночасно і до певної міри віддає, що можна його тіла наслідувати в інших пролонгувати. Все таке бачимо в останніх часах і того роду спроби, зокрема у Шмагловського, який пропонує до них примітний народний мелодизм і більш первісної форми. Шмагловський в оживленні форми мазурки з і творів Раттава. Найкращий з них безумовно другий, в якому він намагається в переконливий спосіб зобразити до народного примітну в переконливий вид, але при тому не попадає в неперіодичний для мазурки імпресіоністичний тон, як це бачимо поденди у Шмагловського.

Концерт закінчився архаїзмом і високою естетичністю виконанням творів Шопена. Інтерпретація пікніста цілувала не так "фотографічно" докладність у відношенні до приналежності "традиції", як радше змалювала до охоплення і підтримки до досконалих подвигів мистецтва до переконливості (як і впр. у творі 6-м) найбільш характерні моменти. Загалом пікніст мав того вечора певний успіх і він зможеться довести, що є самостійно відчувачою індивідуальності.

Василь Варвинецький.

## Театри.

Міський великий театр:

26-го г. 3-30 попоз. "Тартюф" Мольєра.

26-го г. 7-30 веч. "Казка Гофмана", О. Фейбеля.

27-го г. 3-30 попоз. "Подружжя Ляоді", Аббадесского.

27-го г. 7-30 веч. "Помста Йонтова", Валєвського.

Міський театр Новин:

26-го г. 8 веч. "Молодість у мав".

27-го г. 3-30 попоз. "Леді Шип".

27-го г. 8 веч. "Молодість у мав".

КІНО.

"Аполло": "Кінона інструмент".

"Лек": "Венера в Венесії".

"Палас": "Жертва кабареу в Гонг-Конг".

"Фатоморгана": "Невільницька шейка".

"Байка": "Верден".

## ОПОВІСТКИ.

Концерти Модеста Мендісського:

26. V. у Борисівні, с. "Народ. Дому".

28. V. у Самборі. "Соколя".

30. V. у Дрогобичі. "Соколя".

31. V. у Стрі. "Народ. Дому".

1-1

Львівський Просвітницький Театр:

Яворів:

26. V. Гейша.

27. V. Еспаська Муза.

28. V. Мотко-Ганеф.

29. V. Вояжний Похресник.

Мажирів:

30. V. Ой не ходи Грицю.

31. V. Графіня Маріца.

1. VI. Гейша.

Раківська:

2. VI. Гейша.

3. VI. Еспаська Муза.

4. VI. Катерина.

Репертуар Нового Українського Театру дир. В. Карабіневича:

Рожняті:

27. V. Вій.

28. V. Воскресення.

29. V. Вихрест.

30. V. Вій.

31. V. Гейша.

4. VI. Циганка Аза.

Ринно:

1. VI. Вій.

2. VI. Барон Кімьель.

3. VI. Гейша.

Брошнів:

5. VI. Циганка Аза.

Болехів:

6. VI. Барон Кімьель.

Стрий:

7. VI. Воскресення.

8. VI. Вихрест.

Синьківсько-Вижня:

9. VI. Вихрест.

10. VI. Вій.

11. VI. Гейша.

Скозів:

12. VI. Воскресення.

13. VI. Вій.

14. VI. Вихрест.

15. VI. Гейша.

1-2

З нагоди одинадцятилітнього роковин

оснування Українського Генерального

Комітету в Києві дня 23. травня 1917

року в день Військового Свята Україн-

ської Армії буде відправлена в неділю

дня 27. травня 1928 р. Панахида на

помятих в бою за волю України в пер-

шій Претворення в год. 1910 в подяку

на а в православній церкві при вул.

Францішканській в год. 3-тій поподує,

на яку просять стати всіх Священ-

ників і духовних поведень духовників в до

співучасті всіх бундів Товариств збори

і все Громадянство.

1-2

Управа Філії державної гімназії у

Львові подає до відома, що: 1) Шкіль-

ний рік кінчиться богослуженням і роз-

дачу свідомств дня 28. червня. Цьогож

дня відбудуться вліски до клас. II—VIII.

2) Приватні іспити клас. I—VIII і вступи-

лі іспити до клас. II—VIII зачиняються

дня 18. червня в год. 8. рано. Подання

до вступного іспиту мають мати метри-

ку, останнє шкільне свідомство, свідомство

моральності, якщо ученик в останньому

шк. році не ходив до ніякої пришколь-

ної школи, посвідку шкільного вісипи, вказ

переробленого матеріалу і curriculum vi-

tae; треба їх складати в Управі найда-

ше до 15. червня. Дозвіл на вступний

іспит до VIII. кл. дає Шкільна Курато-

рія і туди треба спрямувати подання.

3) Вступні іспити до I. класу відбудуть-

ся дня 30. червня в год. 8. рано. Зголо-

шуватися треба в Управі найда-

ше до 28. червня, складати там метрику, ево-

туально шкільне свідомство зі всілякої

школи і посвідку шкільного вісипи. —

Управа.

В річницю смерті бл. п. Симона Пе-

тлюри заходом Українського Т-ва До-

помогти Емігрантам з України у Львові

відбудеться в неділю 27. травня п. р. в

год. 5. поподулі в православній церкві

при вул. Францішканській Панахида на

українській мові.

Конкурс на стипендію Краківська

Філія Спілки Іммігрантів та Техніків укра-

їнців-емігрантів в Польщі цим оголошує

конкурс на стипендію ім. Головного

Отамана С. В. Петлюри. Стипендія в

розмірі 120 (сто двадцяти) золотих поль-

ських злотих в початок шкільного ро-

ку 1928/29 року має бути уділена сту-

дентами металургічного відділу Краків-

ської Гірничої Академії на таких умо-

вах: 1) Українець (емігрант має перева-

гу); 2) Закінчена середня освіта. Треба

представити свідомство зрілості (агандо

записку нотаріальною копію) на право

вступу до Гірничої Академії в Кракові.

3) Життєво з матеріальним матеріаль-

ного стану. Останній ретинець влітку

прохав 10. червня 1928 р. Прохання на-

лежить надіслати на адресу: S. Sucho-

dol, Oddział Ukrainskiego Komitetu Cen-

tralnego w Krakowie ul. Zwierzyniecka 6.

Hotel "Wiktoria". — Управа Філії.

Українська Господарська Академія

в Чехословаччині відкриває вліск сту-

дентів на перший курс 1928/29 академіч-

ного року на факультеті: агрономічно-

лісовий, відділи агрономічний та лісо-

ний; інженерний, відділи гідротехніч-

ний та хеміко-технологічний; економіч-

но-кооперативний, відділи економічний,

кооперативний та статистичний. В сту-

денти Академії приймаються осіб, що

мають укінчену середню освіту. Курс

навчання чотирьохрічний по програмі

високої технічної шкіль. Навчання і скла-

дання іспитів безплатне. Особи, що за-

кінчили Академію, одержують титул ін-

женіра відповідного фаху. Прохання про

впис, разом з документами, подати на

ім. Ректора Академії, на адресу канцеля-

рії Академії. Канцелярія Академії ви-

силає програми й проспекти безплатно.

Адреса: Ceskoslovensko, Podesbrady, Ukra-

inska hospodarska akademie.

## ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

ШУКАЮ посади дня. Знаю спіни як переконати та і світські. Обійму посаду в повітовій місті Галичині. Адресуати Адміністрації "Діло" для 12-12. 2271

БІЖУТЕРІЮ, ЗОЛОТІ І СРІБНІ ПІН-РОВИ продає за готівку і на рати від десятих літ у цілім драгоцінній фірмі Іван Зельтманрайх, Львів, па. Марійська 5. Купую брільанти, золоту, срібло, плаху найвищої ціни. 3 87-7

**КУПИМО!** Компости "Діла" за 1886, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1922, 1923. — "Громадський Голос" 1923, 1926. — "Заграва" компет. — "Наше Життя" (Холм) 1921, 1925, 1926. — "Свобода" компет за всі роки. — "Український Голос" (Перемішль) компет. Оферти слати на адресу: Книгарня Науа: Т-ва ім. Шевченка у Львові, Ринок 10. 2275 2-2

ШУКАЮ мешканця 2-3 поколюктя. Чини з торгів після змови. Зголошення до Адм. "Діла" під О. Г. 2238 3-3

ВИНАЙМУ поколі на літо. Віддалення 2 км. від головного джерела Романи-Здрій. Давно удержання 6 год. з мешканцями. Воляська, Довго пох. Романів-Здрій. 2281 1-2

ЗГУБЛЕНУ військову книжку, виставлену ПКУ. у Золочеві на ім'я Кіндрат Костюк ур. 1892 в Богутині п. 360-ріа, усеважати. 2243 1-2

ПОШУКУЄТЬСЯ самостійної сили до конфетції дамських суконь і плащів. Зголошення "Родога" Ринок 43. 1-2

ГЛЯДАЮ старшої працюючої жінчини, яка займалася би кухнею і сімейським господарством, в. Роздольський, Звенигород, па. Старе Село. 2280 1-1

УРАДОВЦІ — адмінога до ведення канцелярії, читальні і кооперації потребує філія "Просвіти" в Добромилі від 15. червня. Початкова плата 100 зол. Зголошення слати до о. Горашацького Т. Добромиль. 2276 1-1

## ОГОЛОШЕННЯ.

За оголошення Редакція не відповідає.

Лікар Загального Шпиталю

**Д-р Софія Парфанович**

орантує у внутрішніх і жіночих недугах від 2-4

при вулиці Домагалічів 2. 2-3

**Д-р М. ВАХНЯНИН**

ординує в Карльсбаді

дім "Wied" Mühlbrunnstrasse 9.

2119 Тел. 19-91. 4-14

Спеціаліст недуг легіна, серця і жовудка

**Д-р Фелікс Ган**

Львів, Городецька 46.

1058 Пересвітлення Рентгеном. 19-24

Від 15. травня відкритий

ПАНСІОНАТ

**"Подольська" в Трускавці**

Сонніще положення, повний комфорт, харч адоворий. Шни пристоупні. Замова 2242 дення приймає Т. Дмитеркова. 2-6

8 зол. ПЕРСТЕНЕЦЬ 8 зол.

з 14-карат. золота з рубіном тільки у

**Б. ГРИНБЕРГА Сикетуєська 4.**

**ПРИВ. ГІМНАЗІЯ ЖІНОЧА**  
Д. Левина  
в Бродах

гуманістичного типу, оголошує  
**КОНКУРС**  
на всі учительські сили.

Бажаючи комбінація предметів. Ви-магані повні кваліфікації заг. прав на навчання на р. 1928/29. Платня на в державних Заведеннях з 15% додатком. Подання з відписками свідомств і докладним жетписом вносити до Дирекції гімназії до 2275 10. червня 1928. 1-1

## ПАНОВЕ!

но дають про своє здоров'я, купують найкращі, найкращі, найкращі і за-ли світлі прервативки тільки у фірмі **С. ФЕДЕР** — Львів, Синьстуська 7. Тузів зол. 4, 6, 9 і 12. Висилка листів підком дисер. 1708 а) 1-1

## НОВОВІДКРИТІ

Найбільші в Польщі

**ЗАВЕДЕННЯ РЕГУМОВАВАННЯ**

і вульканізації самоходових опон

**Інж. Йосифа Ціффа**

у Львові

вул. Слонечна 44

приймає опони до регумування т. є. складання протекторів з сирого гуми як також до вульканізації всіляких ушкоджен. Фахові сили з Парижа. Купується уживані опони. Телефон 47-52

**"ПАПА" ФАБРИКА ПАПІ І АСФАЛТУ**

Львів, вул